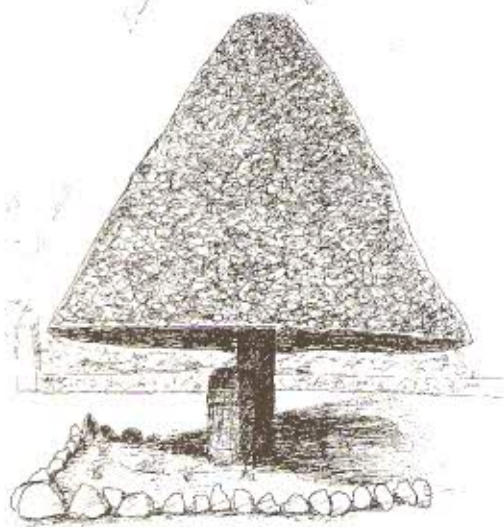
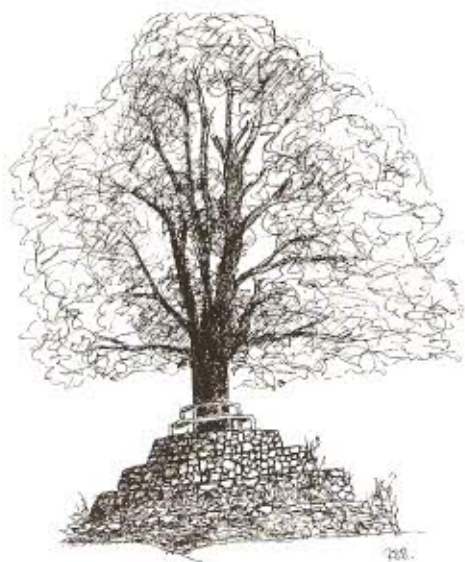


KirkeBladet

Nr. 1 • Nov./Dec./Jan. 2004/05 • 17. årgang



Skellerup og Ellinge sogne

Adventstiden

Som bekendt har vi fire adventssøndage. De fleste hjem har da også en adventskrans. Kransens fire lys symboliserer de fire søndage. Man begynder den første adventssøndag med at tænde et lys, siden to, indtil de alle fire bliver tændt den sidste adventssøndag. Efterhånden som de alle fire bliver tændt, bliver lyset stærkere. Adventslysene giver mere og mere lys i den mørkeste tid på året. Meningen med at tænde lys er at sprede mørket. For med lyset dæmrer der noget. Man kan begynde at se. Det man som et kristent menneske skal se, oplyses af de stykker fra evangelierne, som skal oplæses hver af de fire søndage. Selvfølgelig skal der prædikes over dem. De fire tekster belyser, hvad der skal høres og forstås forud for juledagen.

Den første søndag. Teksten på årets første adventssøndag fortæller om Jesu indtog i Jerusalem. Han kommer ridende på et æsel, han har lånt. Han er sagtmødig. Hyldesten er stor, fordi de kan se, at han er jo deres »konge«. Med ordet konge tænkes ikke på en magtfuld fyrste, men på at han er den af Gud udsendte konge – den konge, som der håbes på. Han vil give fred i hjertet, så vi kan tro, at vi for hans skyld er Guds børn.

Den anden søndag. På denne søndag fortæller Jesus lignelsen om de ti brudejomfruer. De venter alle på, at brudgommen skal komme. Så skal de med deres olielamper lyse ham frem til festsalen. Da brudgommen lader vente på sig, falder de alle ti i søvn. Ved hans komme en tid senere viser det sig, at kun de fem har olie nok i deres lamper. De kan nu oplyse vejen for brudgommen, mens de fem andre har været uden omtanke, så de er løbet tør for olie. De når ikke i tide frem

til festsalen! Af den lignelse kan vi lære, at håbet og forventningen ikke må gå i glemmebogen. Det må vi ikke lade ske, for så bliver der ikke noget at se.

Den tredje søndag. Her lader Johannes Døber fra sit fængsel spørge: er du den, der kommer, eller skal vi vente en anden? Hans spørgsmål røber, at han håber på et svar, der er klart som dagen. Og han får et lysende svar – et svar som går lige til hjertet hos den, der giver håb og forventning plads i sit sind. Svaret kan gengives med de kendte linjer: Blomstre som en rosegård skal de øde vange/ blomstre i et gyldenår under fuglesange.

Den fjerde søndag er det Johannes Døber, der spørges: er du Kristus? Selvfølgelig siger han nej til det. Han er, siger han, alene en røst af den, der råber i ørkenen:

Jævn Herrens vej! Dvs. gør den farbar for vores Herre og Gud. Johannes Døber har altså set, at han blot er en af Guds tjenere. Dog vil Gud nu gennem sin søn være de faderløses trøst, dvs. give navnet på Gud til dem, der ikke tror, nemlig det fællesskabsnavn som lyder: Vor Fader i himlen! Og hans Søns ord herom vil være som »en strøm af lys«.

En ny dag

Når vi således har hørt de fire adventssøndages evangeliestykker, er vi klar til at tænde de mange lys på juledag. På den dag går der mere end et lys op for os alle, som ikke lukker øjne og ører. På den dag kommer sandheden frem: Himlen lydt/melder nyt/Kristus lod sig føde.

*Erik Jakob Petersen
Redaktør, tidl. sognpræst, Gelsted*

Menighedsråd for de næste fire år

Da der for begge sognes vedkommende kun var indleveret en liste ved fristens udløb, så afholdes der ikke valg til menighedsråd den 9. november.

De nye menighedsråd begynder deres virke 1. søndag i advent. Deres medlemmer er:

Skellerup

Frans Rasmussen, Mæholm 12
Susanne Skov Nielsen, Højbjergvej 5A
Jesper Bech Madsen, Nederbyvej 9, Aunslev
Vibeke Bruun Møller, Hovmarken 37
Ole Sørensen, Såderupvej 6
Jane Ottosen, Lervadparken 19, Ullerslev

Ellinge

Inger Kildegaard, Ferritslevvej 74
Henning Christensen, Åvænget 8
Pia Hedegaard Nielsen, Kilsvej 2
Inger Fredslund Hansen, Kirkeballe 2B
Lisbeth Kern, Tvevadgyden 27
Merete Toftegaard Hansen, Pårupvej 59

Til menighedsrådene

Jeg vil gerne på denne plads have lov til at sige tak til menighedsrådene for godt samarbejde i de sidste fire år.

Det er dejligt med nærdemokrati, der fungerer, og det gør menighedsrådsarbejdet. Der bliver sørget godt for kirkerne og for det kirkelige arbejde i vore sogne. Arbejdet er præget af omtanke og vilje til at gøre tingene bedst muligt, så den gode tradition kan holdes ved lige

og kirkerne vedblive at være et værdifuldt og smukt sted for os og vore efterkommere. Jeg vil gerne sige tak for det grundige arbejde, men også for den humorfyldte atmosfære og den gode forståelse for samarbejde, der har præget rådene. Jeg har oplevet det gode, at tingene er blevet gjort – uden at det er blevet gjort unødigt kompliceret eller tungt.

Tak for jeres arbejde og mange gode timer.

Lone Wellner



Adventsmærke

Kristeligt Pressebureau udgiver hvert år et Adventsmærke. Motiverne har i alle 46 år været forskellige – og dog ens: Altid med 4 lys, der varsler Kristi komme.

Årets mærke ligger i vore våbenhuse fra 1. søndag i Advent, og man er velkommen til at bruge det lille mærke på juleposten. Hvis nogen skulle have lyst til at betænke Kristeligt Pressebureau med en lille gave, kan det lade sig gøre på det medfølgende girokort, og vi siger på KP's vegne: Tak for gaven!

Hvorfor alle fire evangelier?

Det Nye Testamente indeholder fire evangelier. Har man i den kristne kirke altid haft fire? Ville det ikke have været langt bedre og gøre mange ting lettere, hvis man kun havde ét – nu når de fire ikke i alle forhold siger det samme?

De fire evangelier, som findes i Det Nye Testamente, bærer navnene: Matthæus, Markus, Lukas og Johannes. Disse fire evangelier er skrevet i det første århundrede e. Kr.

En forfatters ambitioner

Når en forfatter i antikken havde fuldstændt et værk, blev der lavet mindst én kopi heraf. Men forfattere dengang havde det som forfattere i dag: de ville gerne have deres værker udbredt. Og det fik de.

Markusevangeliet er efter traditionel opfattelse skrevet i Rom omkring år 70 e. Kr. og antages for at være det ældste evangelium. Menigheden i Rom har således i en periode kun haft dette ene evangelium. Man må gå ud fra, at dette evangelium hurtigt gennem kopier er blevet spredt til andre menigheder. Kristne menigheder stod dengang i nær kontakt med hinanden, hvilket ikke mindst kan ud-

ledes af Paulus' breve. Hvorfor skulle Markus, der som forfatter også var bevdst om at være med i en verdensomspændende ny bevægelse, have stillet sig tilfreds med, at hans evangelium kun blev hørt af nogle få hundrede kristne i Rom? Nej, man må regne med, at hans skrift hurtigt er blevet spredt i kopier til andre menigheder.

I den første periode af kirkens historie har der således været menigheder, der kun har haft ét evangelium – i en kortere eller længere periode. Som tiden gik, og de tre øvrige evangelier blev skrevet, fik menighederne flere evangelier. Man må regne med, at de tre andre evangelier (Matthæus, Lukas og Johannes) også er blevet spredt til de daværende kristne menigheder.

Fra i det mindste år 150 e. kr. er der sikre vidnesbyrd om, at flere menigheder har



De fire evangelier har hver sit symbol. Matthæus: engle/menneske, Markus: løve, Lukas: okse, Johannes: ørn.

haft alle fire evangelier i deres besiddelse, og at der er blevet læst op af dem under gudstjenesten.

Evangeliet ifølge...

Ingen af de fire evangelister indleverede deres manuskript til kopiering med deres eget navn indskrevet. Navnene på de enkelte evangelier blev skrevet ind i kopierne i første halvdel af det 2. årh. Samtidig fik de fire evangelier titlen evangeliet – i entalsform. De fire evangelier blev altså forstået som det ene og samme evangelium – »ifølge Matthæus«, »ifølge Markus« og så videre.

Fire portrætter

De fire evangelier giver – så at sige – fire portrætter af Jesus. Forskellene mellem de fire evangelier skal ikke ignoreres. Men det er nu mest lighederne mellem dem, som er bemærkelsesværdige og springer i øjnene.

Tilsvarende er eksempelvis fire portrætter af en person mere nuancerede, end et enkelt ville være.

Dansk sammenskrivning af passionshistorien

Tatian sammenskrev evangelier. På dansk findes en lignende sammenskrivning af passionshistorien, som undertiden bruges som læsestykke ved gudstjenesten langfredag. Den kaldes »Vor Herre Jesu Kristi lidelseshistorie« og findes aftrykt i den nye salmebog (s. 1314-1331).

Èt evangelium

De fire evangelier vidner alle om det *ene* evangelium – forstået som de gode nyheder fra Gud – som er kommet med Jesus. Selv om man kun havde ét af de fire evangelier i skriftlig form i sin besiddelse, havde man dog nok til at kunne finde ud af, hvad evangeliet om Jesus tilbyder.

Kai Kjær-Hansen

Nørkleklubben

Nørkleklubben er startet igen i konfirmandstuen hveranden torsdag i ulige uger fra kl. 14,00 til ca. 16,00.

Der vil fremover være mulighed for at bestille håndarbejde hos os. Er der noget, du kunne tænke dig at få lavet, så kontakt os.

Vi efterlyser også andre ideer til, hvordan vi fremover får solgt vores »nørkleting«, så vi stadig kan få penge ind til menighedernes to ulandsbørn. En del bliver solgt til vores julebazar og lidt på vores stand til Ellingefesten, men da damerne er flittige og laver mange ting, kunne vi godt tænke os et lidt bredere »publikum«.

Inger F. Hansen

Åbent hus

2. søndag i advent holder vi åbent hus i præstegården

Efter gudstjenesten i Skellerup kirke er der kaffebord med hjemmebag i præstegårdens stuer. Efter kaffebordet er der salg af håndarbejde i konfirmandstuen.

Vi plejer ikke at tage penge for kaffen, når menighedsrådet arrangerer, men det gør vi ved denne lejlighed, idet overskuddet går til menighedernes adoptivbørn.

Arrangør er nørkledamerne.

Julen



I årets 1817 fejrede den d
reformationso
Blandt N. F. S. Grundtvig
gendigtning af
»Vom Himmel hoch da
Vi bringer her nogle
af den oprindeligt 2

*Det kimer nu til Jule
Det kimer for den he
Som steeq til lave Hy
Med Nytaars-Gaver*

*See hist, i Lysets Klæ
Blandt Hyttebørn er
Hør Paradisets Nat
Slaae Jubel-Slag i G*

*Hvor David gik i Ungdoms Aar,
Som salvet Drot, vogted Faar,
Der aabenbarer Hyrder nu
Hvad Herren David skiød i Hu!*

*Hvad dunkelt fra hans Harpe klang
Sig klarer nu i Engle-Sang.
Hvad David kun i Aanden saae,
Skal nu for Verdens Øine staae.*

*Fra Himlen høit jeg kommer her,
Mit Nyt er godt og Reisen værd,
Derom skal sjunges rundt paa Jord,
Og evig sødt i Engle-Chor:*

*Jeg er den store Glæ
Som vederfares skal
I Bethlehem i Davids
Gjør Naade-Solen M*

*I Bethlehem er Chris
Den Frelser-Mand fr
Nu kom den store L
Nu blev Jehovah Hy*

*Ja, Du er evig Ære v
Du Høvding over H
Som steeq i Støv fra
For Dødens Børn at*

Julen 2004

I årets 1817 fejrede den danske kirke 300 året for reformationsooprøret i Tyskland.

Blandt N. F. S. Grundtvigs bidrag til festen var en gendigtning af Luthers salme

»Vom Himmel hoch da komm ich her« (1535).

Vi bringer her nogle ikke så kendte vers af den oprindeligt 25 vers lange salme:

*Det kimer nu til Jule-Fest,
Det kimer for den høie Giæst,
Som steeg til lave Hytter ned
Med Nytaars-Gaver: Fryd og Fred!*

*See hist, i Lysets Klædebon
Blandt Hyttebørn en Himmel-Aand!
Hør Paradisets Nattergal
Slaae Jubel-Slag i Graadens Dal!*

*Jeg er den store Glædes Tolk
Som vederfares skal Guds Folk:
I Bethlehem i Davids Bye
Gjør Naade-Solen Morgengrye!*

*I Bethlehem er Christus fød,
Den Frelser-Mand fra Synd og Død;
Nu kom den store Løvsals-Fest!
Nu blev Jehovah Hyttens Giæst!*

*Ja, Du er evig Ære værd,
Du Høvding over Himlens Hær!
Som steeg i Støv fra Thronen ned,
For Dødens Børn at skiænke Fred!*

2004

anske kirke 300 året for
ret i Tyskland.
bidrag til festen var en
uthers salme
«tomm ich her» (1535).
ikke så kendte vers
vers lange salme:

*-Fest,
ie Giæst,
tter ned
Fryd og Fred!*

*debon
Himmel-Aand!
ergal
raadens Dal!*

*des Tolk
Guds Folk:
Bye
orgengrye!*

*us fød,
a Synd og Død;
vsals-Fest!
tens Giæst!*

*verd,
nlens Hær!
Thronen ned,
kiænke Fred!*



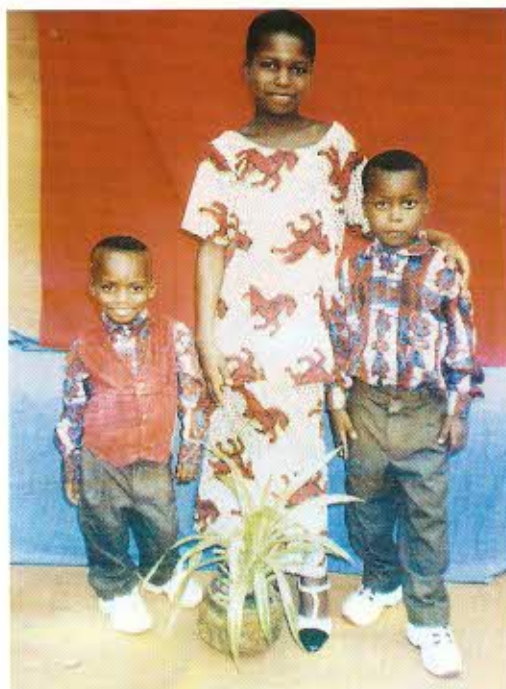
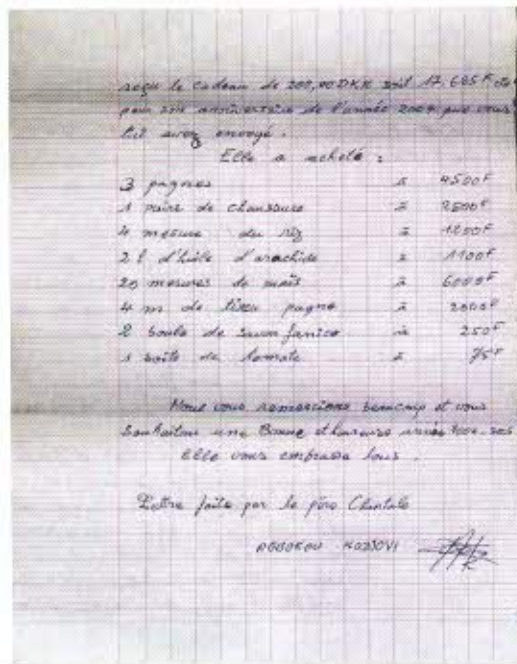
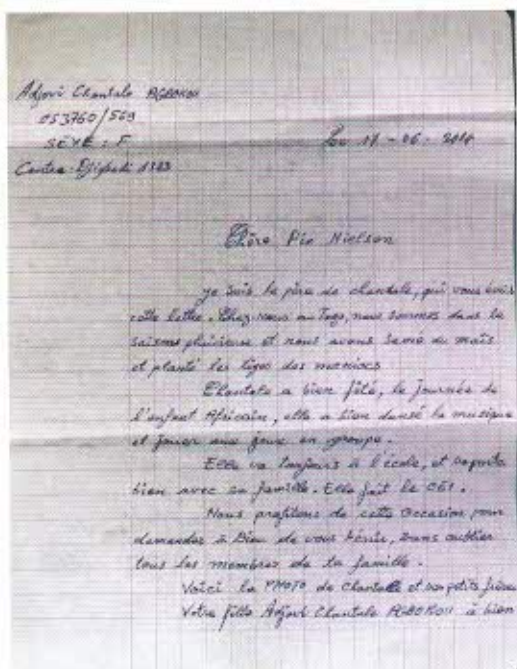
*Saa prizes af Ufaldnes Chor
Guds Naade mof den faldne Jord!
Den Synder, som vil tie her,
Er Naaden ei, men Dommen værd.*

*Men for af Smaat at gjøre Stort,
Af Stort Du her har Lidet gjort,
I Krybben lagt, i Klude svøbt,
En Himmel-Seng Du mig har kiøbt!*

*Kom, Jesus! vær vor Hytte-Giæst!
Hold Selv i os Din Jule-Fest!
Da skal med Davids-Harpens Klang
Dig takke høit vor Nyaars-Sang!*

Børnefonden

Fra vores sponsorbarn Chantale har vi modtaget følgende:



Oversættelse:

Kære Pia Nielsen

Jeg er Chantales far, som skriver dette brev til jer. Hos os i Togo er vi i regntiden og vi har plantet majs og maniok stængler. Chantale har været med til at fejre dagen for afrikanske børn og hun har danset til musikken og leget med sine venner.

Hun går i skole hver dag og det går godt med hendes familie. Hun går i grundskolen, 3 kl.

Vi benytter lejligheden til at bede Gud om at velsigne jer uden at glemme alle i din familie.

Her er et foto af Chantal og hendes små brødre.

Vores datter Chantale har modtaget gaven på 200 DKK (17.625 F CFA) som I

