

# KirkeBladet

for  
Skellerup  
og Ellinge  
sogne

Nr. 4

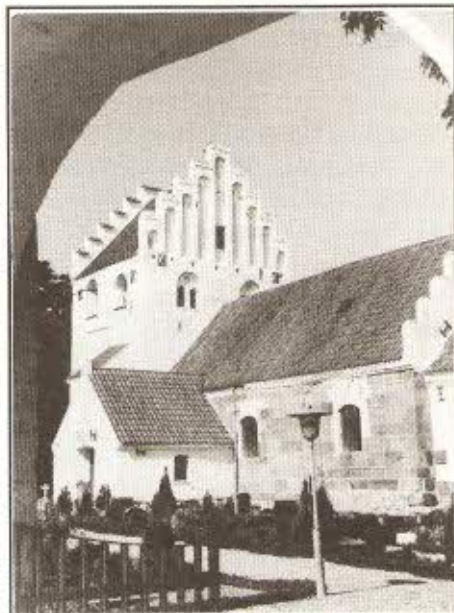
Okt./nov./dec. 1997

17. årgang

## Strikkeklubben

Vi strikker og syr i præstegårdens konfirmandstue hver anden torsdag kl. 14,00. Sæsonen begynder den 16. oktober. Produkterne af vore anstrengelser sælges på julebasaren den 7. december i præstegården.

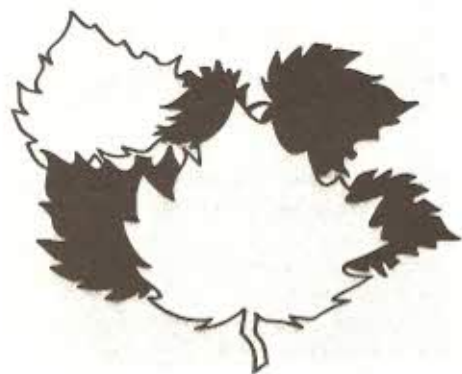
Har nogen brug for transport om torsdagen eller til basaren, så ring tlf. 65 35 11 18.



# Lidt om en jysk husmandskone

Den første søndag i november fejrer vi Alle Helgens Dag. Hvad er en helgen så? Det er ikke til at sige.

Tom Kristensen skal engang have givet følgende definition på en helgen: Et menneske, som har den visdom gemt i hjertet, der er samfølelse med alt levende. Jeg har en kættersk definition på en kætter: Det er en, som mener anderledes om Gud, end jeg gør, og som derfor skal tilintetgøres! Hver Alle Helgens Dag tror jeg, at vi kættere kanonisere dem af vore kære, som vi savner smerteligst. Kanonisere dem herinde i vort hjerte. Ligesom paven udnævner de særligt udvalgte og fortjenstfulde til helgener. Ikke at vi har mandat fra Gud til at bænke dem i det himmelske parket. Men jeg har en fornemmelse af, at det hellige godt kan bo i et ganske almindeligt menneske, endda med iøjnefaldende pletter og mangler. At være helgen er ikke at være dydeksempel, at være fuldkommen eller syndfri eller noget i den stil. Han eller hun havde blot så meget LYS i sig,



at alverdens mørke ikke helt kunne få bugt med det. Vedkommende havde så meget SALT i sig, at det menneske holdt tilværelsen frisk, holdt den nogenlunde fri af råddenskab og råhed. De blev lys og salt i deres omgivelser. På uforklarlig vis. Uden at de rigtig selv vidste det.

Der var engang en jysk husmandskone. Hun havde en dreng, der gik i skole i købstaden. Og han havde et stykke vej at tilbagelægge til fods inden det tidlige morgentog. En novembermorgen kan være noget så buldrende sort og blæsende kold. Uden et eneste lys. Knægten skulle forbi et stykke, der forekom ham særlig uhyggeligt. Han skulle over bækken ved gartnerens graner. Det suste og bragede som bare helvede.

Husmandskonen afbrød sin morgenmalkning, da drengen betroede hende sin angst. Så tog hun drengen i hånden. Hun lugtede langt væk af kostald. Når vi nærmede os gartnerens graner, sang hun med tynd røst: »Den store hvide flok vi se som tusind bjerge fuld af sne«. Blæsten var et akkompagnement til de stærke Brorsonske strofer. Og natten lyste som dagen, som skrevet står.

Og hver gang knægten senere hen i livet skulle passere et modbydeligt vejstykke, lød det inden i ham med mors røst: Den store hvide flok vi se...

Man kan godt have visdom i hjertet, selv om man lugter væmmeligt af ko og vrisser ad den kujon til en knægt, der er rød for en klynge graner.

Engang sad hun nede i kirken, da knæg-



ten skulle konfirmeres. Hun hørte på, hvordan de andre børn fik et godt skriftord med sig ud i livet. Hun syntes snart ikke, at der var flere gode ord tilbage, da turen kom til hendes prægtige søn. Da lød det pludseligt: »Og se, jeg er med jer alle dage indtil verdens ende«. Og den lille kone bøjede sig skamfuld for Vorherre.

Husmandskonen var bestemt ingen helgen i ortodoks forstand. Hun var ikke særlig begejstret over, at sønnen havde hittet på at ville være præst. Den post duer du ikke til, sagde hun. Dels er du alt for åben og dristig. Dels kommer du til at spise nådsensbrød hos Vorherre. Og det er strengt.

Ja, det sagde hun virkelig, og drengen begreb ikke et muk (men man kan da godt huske det, man ikke forstår. Ja, måske husker man det allerbedst!). Husmandskonen kendte vel noget af rædslen ved at leve Vorherre ganske nær. Ligesom en Simon Peter f.eks.

Derfor kunne heller ingen »fange mennesker« som hun! Slubberterne i livet tog hun i harmdirrende forsvar, til de moralskes uendelige forargelse. Som om hun forstod motivet til den oplagte fadæse. De svage og dumme undskyldte hun kraftigt. Næsten på en barsk måde. »Man kan ikke forlange mere end et brød af en ko!« De syge og dem, der manglede, hjalp hun. Uden at gøre noget nummer ud af sin aktion. Hun, sognets rødmossede og trivelige kogekone, kunne hekse med sine gryder. Der blev altid noget tilovers. Også hendes ord kunne mætte sultne, når de kom til hendes dør efter råd. Hendes replikker kunne lyse op og rense ud.

Da sønnen blev ordineret, holdt hun, til sin egen og andres forbløffelse, en tale i bispegården. Den indeholdt ikke ros

eller roser. Men drilske formaninger. Den var ikke from og florumvunden. Ordene var klædt i jævn hverdagsdragt. Nemt havde hun det aldrig. Roerne skulle tyndes ude. Huset skulle stråle inde. Hendes fodled blev tykke og ømme af de mange tusinde skridt. Endda hun klagede over for lidt tid til at lege med børnene.

Dagene kom, da hun sad bundet til sin stol – benene lystrede ikke mere. Den svære krop blev lille, kroget og skæv. Fingrene så stive, at de ikke kunne skille salmebogens blade ad. Men humoren spillede med, så snart tonen blev slået an. Til sidst kunne hun bare hviske de to små ord: Hjælp mig. Hendes lange sygeleje forekom ulideligt nedværdigende.

Å, mor, kunne jeg bare have taget din hånd og fulgt dig forbi det sidste væmmelige mørke, så du kunne se den store hvide flok.

Du selv gav dette lurvede og lusede liv en skinnende hvid dragt på.

»For dit billed i mit hjerte står der høje lys og brænder«.

## Alle Helgen

Den 2. november er det Alle Helgens Dag. Den dag er det skik fra prædikestolen at læse navnene på dem, der er døde siden sidste Alle Helgens Dag. Det sker også i vore kirker.

L.W.J.

# Breve fra læserne

---

## Forårsudflugt for ældre den 29. maj 1997

Torsdag den 29. maj kl. 12,30 – en flot forsommerdag – stod vi på bussen ved Ellinge kirke. Vi skulle på forårstur og brotur med menighedsrådet. Sidste opsamlingssted var ved Skellerup kirke, hvor Lone bød velkommen og ønskede os en god tur. Bussen var på det tidspunkt fyldt helt op, og vi måtte derfor også have følge af en personbil.

Turen gik først forbi Lykkesholm og Ravnholt, hvor buschauffør Erik Lund fortalte os lidt om de ting, vi kørte forbi. Herefter gik turen til Vestbroen, hvor vi fik følge af en særdeles dygtig guide og også passagerne fra følgebilen, som fik sat specielle sæder op, for også at kunne nyde godt af guidens fortællinger.

Undervejs gjorde vi et ophold på Vestbroen. Her gjaldt det om at holde på hat og briller, for vinden var ret kraftig. Vi kørte derfor hurtigt videre til Sprogø, hvor vi bl.a. så indkørslen til tunnelen og ligeledes TV2's vejrstation. Vores guide fortalte undervejs om broens tilblivelse, hvilket hun gjorde rigtig godt.

Kaffen blev – af hensyn til blæsten – indtaget i bussen på Sprogø. Vi kunne konstatere, at Sprogø har et utroligt rigt dyreliv. Vi så bl.a. mågekolonier, skarv, ænder og harer. De »indhegnede« før måtte vi desværre nøjes med at høre om. Da vi igen var tilbage på Fyn, tog vi turen over Skaboeshuse og Nordenhuse

til Marinaen i Kerteminde. Her fik vi serveret en lækker middag bestående af oksesteg og dessert. Betjeningen var særdeles fin og i tilgift kunne vi nyde udsigten over lystbådehavnen både før og under middagen.

Vor chauffør Erik Lund havde endnu engang valgt en flot rute i naturskønne omgivelser, da vi atter sad i bussen. Denne gang gik turen langs vandet til Risinge, og derfra gennem Rørbæk hjem. Tak for en vellykket udflugt!

*Ella og Valdemar Wraa*

## Børne- gudstjeneste i Ellinge

Søndag den 1. juni 1997 var der børnegudstjeneste i Ellinge kirke, hvor vi skulle høre om, hvem Abraham er, synge et par salmer, bl.a. »I østen stiger solen op« og bede fadervor.

Alt, hvad der skulle foregå, blev forklaret for børnene, så de kunne forstå, hvad der foregik. Det var en meget positiv oplevelse, som både børn og voksne havde meget glæde af, især fordi Lone er en meget god fortæller, der kan kunsten at holde vores interesse fanget.

Jeg vil opfordre rigtig mange til at deltage næste gang, da det var et rigtig godt arrangement.

*Birgitte Kjeldsen*



# Læs noget godt



## BØGER

Marianne Fredriksson:  
*Anna, Hanna og Johanna*  
Forlaget Fremad

»Fædrenes misgerninger nedarves på børnene«, sådan lød det i skolens bibelhistorietimer. Om mødrenes gerninger af god eller dårlig karakter er der ingen tilsvarende bibelord. De fleste af os har dog sikkert oplevet fornemmelsen af, at et mønster gentager sig på mødrenes side. Det kan være på arbejde, i skolen eller som i *Anna, Hanna og Johanna* i familien. Historiens fortæller, Anna, Johannas datter og Hannas barnebarn hører til den generation af kvinder, som fik og tog muligheden for at frigøre sig for de gamle mønstre og normer for, hvordan kvinder skulle opføre sig. Alligevel sidder Anna ved historiens begyndelse og ser på sit og sine formødres liv i bakspejlet for at finde forklaringer og svar på sit eget livsforløb. Vi følger Hanna, født i Dalsland sidst i 1800-tallet under kummerlige forhold både materialt og åndeligt. Hun får en hård medfart i sine unge år og forventer sig derefter intet af livet. Hanna oplever dog en slags kærlighed og præger på mange måder både sin datter og datterdatter i årene fremover.

Johanna er Hannas yngste og eneste pige, hun forgudes af sin far og har store planer for sit liv. Familien er flyttet til byen og nye muligheder åbner sig for den yngre generation.

Johanna er intelligent, sluger alle de bøger hun kan få fat på og engagerer sig også politisk, alligevel sidder mange af de gamle normer dybt i hende og ikke mindst i hendes omgivelser. Hun lærer at gå stille med sine ambitioner og ringeagtes af datteren Anna for at ofre sig for familien og ikke bryde fri, sådan som *han* har tænkt sig at gøre. Først på moderens dødsleje går det op for Anna at Johanna måske var den stærkeste af dem alle, at hun var et forbillede for hende, selvom hun måske først har indset det nu!

»Men størst af alt er kærligheden«, sagde Kaj Munk, hvilket også Anna må sande, når hun spejler sig i fortidens hændelser og overvældes af følelser for de to kvinder hun deler skæbne med. Anna søger ihærdigt i sin mors og mormors historie efter svar – men lærer undervejs at tage imod og ikke kun at tage selv.

Den er helt enkelt ikke til at slippe igen – denne gribende, indsigtfulde og spændende fortælling om tre kvindeliv, der er flettet ind i hinanden, men påvirket og dirigeret af et samfund i rivende udvikling, som har forandret kvinders liv og vilkår fundamentalt.

God fornøjelse.

Margrete Kongsmark

## *Fra menighedsrådene*

Menighedsrådsmødet den 20. november er flyttet til den 27. november samme tid og sted.

---

Ellinge menighedsråd henstiller til sognets beboere, at man ikke medta-

ger hunde på kirkegården eller lader hunde løbe frit samme sted.

På kirkegården skal man kunne være sikker på ro og fred og på at finde familiens gravsted repekteret.

## **Foredragsforeningens program 1997/98**

**Torsdag den 2. oktober i Skellerup forsamlingshus kl. 19,30:**

»*Hvad er en historie?*« – Journalist Svend Erik Sørensen, Fyens Stiftstidende.

**Torsdag den 20. november i Ellinge forsamlingshus kl. 19,30:**

»*Den nordiske mytologi*« – Tidl. højskolelærer Niels Toft, Strib.

**Torsdag den 29. januar i Skellerup forsamlingshus kl. 19,30:**

»*Vækkelser*« – Rektor Niels Thomsen, Løgumkloster (tidl. Ryslinge).

**Torsdag den 12. februar i Ellinge forsamlingshus kl. 19,30:**

»*Samspil mellem børn og forældre*« – Socialrådgiver og konsulent Kirsten Lønfeldt Ottesen, Ringe.

**Mandag den 9. marts i Skellerup forsamlingshus kl. 19,30:**

*Filmklip fra Skellerup og Ellinge – det lokalhistoriske filmarbejde*  
Lærer Aase Windeballe, Ullerslev.



# Information fra Borgerforeningen

Borgerforeningen i Skellerup har i flere år arrangeret forskellige ting for at fornøje og samle borgerne i Skellerup og omegn. Med skiftende bestyrelser er det blevet til mange hyggelige timer i forsamlingshuset og på andre centrale steder i byen. Den nuværende bestyrelse består af:

Formand Birthe Andersen, Hovmarken  
Næstformand Rita Jensby, Hovmarken  
Kasserer Vibeke Møller, Hovmarken  
Sekretær Anne Marie Kristensen,  
Såderup

Thorkild Schrøder, Mæholm  
Kirsten Carstensen, Pårupvej  
Bjarne Rasmussen, Skellerup Byvej  
I år har vi afholdt viseaften i forsamlingshuset, den traditionsrige familiecykeltur grundlovsdag, samt som noget nyt havde vi lavet en kaffebod på sportspladsen i sportsdagene. Vores høstfest blev vi desværre nødt til at aflyse i år på grund af for få tilmeldinger.

Programmet for resten af året er fastlagt med følgende datoer:

## **13. november viseaften i Skellerup forsamlingshus**

Sammen med Karsten og Jesper samt nogle indbudte solister vil der blive sunget bl.a. en del revysange/viser.

## **28. december juletræ i Skellerup forsamlingshus**

Der er godteposer til børnene og kaffebord til forældrene, dans om juletræet. En rigtig familiehyggeeftermiddag.

## **27.-28. februar dilettantforestilling i Skellerup forsamlingshus**

Efter forestillingen lørdag aften er der borgerfest med spisning og dans.

Der er igennem årene blevet sammen- sparet en sum penge på borgerforeningens konto, de skulle jo gerne komme borgerne til gode. Har du en god idé til et arrangement eller til forskønnelse af by og omegn, så kontakt os, så vi kan arbejde videre med ideerne.

*Skellerup Borgerforening  
Birthe Andersen*

## **Ny organist**

Menighedsrådene har pr. 1. november 1997 ansat Lene Dam Damsgaard, Odense, som organist ved Skellerup og Ellinge kirker.

Lene Dam Damsgaard kan dog først påbegynde arbejdet i slutningen af marts 1998, fordi hun har barselsorlov.

I Lene Dam Damsgaards barselsorlov vil kirkegængerne fortrinsvis høre Birgit Nedergaard som vikar ved orglet.

*L.W.J.*

# IT i folkeskolen

For ikke så forfærdelig mange år siden var grundlaget for skolens virke, at børnene skulle lære at *læse, skrive og regne*.

Det kalder vi »de tre grundlæggende kulturteknikker.« I den moderne skole er der dukket en fjerde op, nemlig IT (= Informations-Teknologi). Skolens opgave i dag er at uddanne eleverne til at være aktive PC-brugere (udover at læse, skrive og regne!) Det begynder vi på allerede i børnehaveklassen.

På Skellerup skole har vi i flere år prioriteret denne opgave højt. Det skal ikke være sådan, at fordi man går på en lille skole, får man ikke den nødvendige kvalitet i undervisningen. Derfor er vi på nuværende tidspunkt langt fremme i udviklingen i f. t. andre skoler.

Hvad kan eleverne så? Hvad lærer vi dem?

Eleverne i de små klasser møder bl.a. »interaktive programmer«, dvs. pro-

grammer, hvor de »klikker« på ikoner, og så spørger programmet om forskellige ting, eller programmet giver nogle nye valgmuligheder. Selv helt ned i 1. klasse bevæger eleverne sig hurtigt hjemmefant rundt. *Det er fordi, de leger med mediet. De har ikke maskinangst.* Det er en fantastisk oplevelse at iagttage de små børn i deres iver.

De lidt større børn er i stand til at – sende E-mail (elektronisk post) til andre lande, f.eks. skrev en klasse sidste år sammen med andre klasser fra flere lande om vikingetiden.

– finde artikler og materialer i forskellige databaser.

– redigere tekster og billeder, således at stilen får billederne med.

Man kan sige, at adgangen til information er så stor, at problemet bliver at holde styr på den – at finde ud af, hvilken information, der skal bruges.

Èt af de problemer, vi ofte støder på, er, at forældrene ikke kan følge med i, hvad deres børn lærer på dette område. Før kunne vi på forældremøderne forklare, hvad der skete indenfor matematik, læsning osv.

Min tanke i denne forbindelse er, at når nu alt vores EDB-materiel står ledigt næsten hver aften, kunne man så ikke finde en måde at tilbyde/arrangere forældreundervisning eller ganske enkelt etablere nogle tilbud til lokalbefolkningen i det hele taget?

Jeg er helt sikker på

– at behovet er der.

– at interessen er der.

*Jens Jørgen Jensen*

*Skoleinspektør på Skellerup skole*

## Tak

*Tak for årets høstoffer!*

Vi kan i år sende til Folkekirkens Nødhjælp:

Fra Skellerup	317,25 kr.
Fra Ellinge	289,50 kr.



# Til høstgudstjeneste

*Nu går vi glad vor kirkegang,  
Hør, klokken ringer smukt.  
Og vi har munden fuld af sang  
og favnen fuld af frugt.*

*Vi kommer med en mægtig stak  
af æbler, pærer, dru'r.  
Vi kommer for at sige tak  
for hvad vi dagligt bru'r:*

*Kartofler, græskar, løg og kål –  
og korn fra Danmarks jord,  
for regnens vand og solens bål,  
som gør, at alting gror.*

*For blommer, bønner og salat,  
for som'rens leg og lyst,  
for grøn agurk og rød tomat,  
for hele Danmarks høst.*

*Vi lægger kun et lille frø  
i jordens store skød,  
så blir det væk, så må det dø,  
før det blir dagligt brød.*

*Og sådan blev Vorherres død  
til liv, da han opstod.  
Hans legeme er livets brød,  
og vinen er hans blod.*

*Det under har vor skaber gjort.  
Han gør, at hjertet slår.  
Hans mindste værk er kæmpestort,  
som hjernen ej forstår.*

*Han tænder solens glade glød,  
der bruner kroppens hud,  
og blomsten gul og blå og rød,  
der sprang i solen ud.*

*For alt, som lyser, synger, gror,  
har du til livet kaldt.  
du siger blot et lille ord,  
og ingenting blir alt.*

*Du gav os denne gode jord.  
Gør du os god mod den.  
Gør os til en familie stor  
af kvinder, børn og mænd.*

*At give er din største lyst,  
vor skaber og vor Far.  
Lær os at dele af din høst  
med dem, der intet har.*

*Du, som i ørkenen giver brød,  
så tusinder får nok,  
giv høst, hvor der er hungersnød,  
mæt jordens sultne flok.*

*Du mætted gavmildt os hver gang,  
vi spiste og vi drak,  
fyld nu vor mund med bøn og sang,  
fyld hjerterne med tak.*

Johannes Johansen

# Det drama at Gud blev menneske

## 1. søndag i advent

Adventstid er ventetid, adventstid er forventningstid. Der er noget i gære. Der er noget på færde, noget vil ske. Der er en, der skal komme.

Sådan er jo kirkeåret indrettet. Vi gentager, vi leger, vi spiller, vi opfører dét drama, at Gud blev menneske.

Det er med lidt ængstelse, jeg bruger ordene sådan, for man kunne tro, at det er teater, at kirken er en kulisser, at evangeliet er nogle replikker, levende under opførelsen, men lige så færdige og forbi bagefter, som når en forestilling på en scene er ovre og dørene lukkes.

Det som foregår på teater er illusion. Man kan udmærket lade sig rive med af det, som foregår. Det kan også have betydning for én i ens liv, man kan indrette sig efter, hvad man hørte og så. Men man bestemmer selv, man er selv herre over, om man vil mere end lade sig underholde, om man vil lade sig noget sige, om man lader sig rive med, også for i morgen.

Kirken ligner for så vidt teatret. Der opføres noget, der finder en forestilling sted.

Mange af elementerne er ens eller har samme udgangspunkt.

Det ved jeg for lidt om, men kyndige kan gøre rede for sammenhænge og hvad der er af samme rod.

Men dette er forskellen på kirken og teatret: på teatret forevises illusion, i kirken gentages virkeligheden, Guds virkelighed.

Det, der sker på en scene, er noget mennesker vil og har bestemt.

Det, der finder sted i kirken, er ikke

noget nogen har fundet på. Det er virkelighed, der tildrager os, det er en virkelig historie, en beretning som den skinbarligt fandt sted på en bestemt tid og på et bestemt sted; og troen på, at der er Guds kærligheds skæbne, der bliver ved at udfolde sig; nu med jer og mig som medvirkende.

Og det fortsætter, når vi går ud af rummet og ind i vort eget.

Spillet er ikke forbi, tværtimod. Det fortsætter.

Fra dåbens øjeblik, indtil vi bæres til graven er det i gang.

Nej længere endnu.

*Jørgen Schindell*

## *Siden sidst i kirkerne*

### SKELLERUP

#### *Døbte:*

- |      |                        |
|------|------------------------|
| 27/7 | Victor Nauerby         |
| 27/7 | Lau Nauerby            |
| 3/8  | Rose Isabelle Dokkedal |
| 3/8  | Martin Warburg Madsen  |
| 10/8 | Jacob Jonas Jørgensen  |
| 17/8 | Rasmus Thorsen         |
| 17/8 | Sanne Wulff            |
| 17/8 | Anika Wulff            |
| 23/8 | Mie Sofie Johansen     |
| 24/8 | Rasmus Aadal Rasmussen |
| 24/8 | Sandie Matthiesen      |
| 7/9  | Emil Kruse Jensen      |
| 7/9  | Marko Heine Nowack     |
| 21/9 | Tobias Rosenberg       |
|      | Bisgård Jensen         |



*Viede:*

- 21/6 Christina Kragh Pedersen og  
Morten Frandsen  
5/8 Kirkelig velsignelse:  
Hanne Hærup Nielsen og  
Bernt Thyge Nielsen  
23/8 Dorte Karen Rasmussen og  
Martin Johansen  
6/9 Dina Løvkvist og  
Thomas Berget

*Begravede/bisatte:*

- 16/8 Ingeborg Marie Kristensen

**ELLINGE**

*Døbte:*

- 20/7 Emilie Jæger Kjærsgaard

*Viede:*

- 21/6 Trine Sara Lykkegaard og  
Jesper Sunesen  
30/8 Gitte Jensen og  
Jan Erik Fischer

*Begravede/bisatte:*

- 10/6 Inge Marie Larsen  
13/8 Ella Edith Larsen  
25/9 Bent Kristian Poulsen

# Gudstjeneste

12. oktober - 20. s. e. trin.:  
Skellerup ..... Kl. 10,15  
Ellinge ..... Kl. 19,30
19. oktober - 21. s. e. trin.:  
Skellerup ..... Kl. 9,00  
Ellinge ..... Kl. 10,15
26. oktober - 22. s. e. trin.:  
Skellerup ..... Kl. 10,15  
Ellinge ..... Kl. 9,00

**Sognepræst:**

Lone Wellner Jensen, Skellerup præstegård,  
5540 Ullerslev, tlf. 65 35 11 18.  
Konfirmandhuset, tlf. 65 35 11 48.

**Fødselsanmeldelse:** Til sognepræsten senest 2  
døgn efter fødslen. Gælder alle, også dem der ikke  
er medlemmer af folkekirken. Man skal medbringe  
den gule anmeldelse, der udliveres af jordemoderen,  
samt forældrenes døbs- eller navneattester og evt.  
vielsesattest.

**Dåb:** Henvendelse til præsten ved den kirke, hvor  
barnet ønskes døbt.

**Navngivning (uden dåb):** Til præsten i moderens  
bopælsogn. Husk, at et barn skal have navn enten  
ved dåb eller navngivning, inden det bliver 6  
måneder.

**Vielse:** Til ægteskabskontoret på rådhuset i bo-  
pælskommunen. Der skal medbringes døbs- eller  
navneattester, personnummerbevis og evt.  
skilsmissebevilling. Ægteskabskontoret udsteder  
en prøvelsesattest, som tillige med de ovennævnte  
papirer medbringes til præsten ved den kirke, hvor  
vielsen skal foregå.

**Dødsfald, begravelse/bisættelse:** Dødsfald med-  
deles snarest til sognepræsten. Gælder også for  
dem, der ikke er medlemmer af folkekirken.  
De pårørende aftaler det fornødne med den præst,  
der skal foretage begravelsen eller bisættelsen.  
Ved begravelse skal kirkeværgeren altid underrettes.

**Skellerup kirke:**

Formand Frans Rasmussen, Machoim 12,  
tlf. 65 35 17 00.  
Kasserer Rita Sicko, Skellerup Byevej 35,  
tlf. 65 35 21 98.  
Kirkeværge Lars Danquart, Pårupvej 27B,  
tlf. 65 35 23 45.  
Organist Peter Jensby Jensen,  
Gyldenløvesgade 3, 2. tv., 5000 Odense C,  
tlf. 66 12 38 63.  
Kirkesanger Jesper Bech Madsen,  
Arestupsvej 22, 5230 Odense M,  
tlf. 65 91 30 08.  
Graver Ebbe Hovbank, Duelløkken 1,  
tlf. 65 98 22 51.

**Ellinge kirke:**

Formand Inger Kildegaard, Bønderskov 4,  
tlf. 65 98 11 05.  
Kasserer Niels Christensen, Ellingevej 59,  
tlf. 65 98 16 22.  
Kirkeværge Inger Fredslund Hansen,  
Kirkeballe 2b, tlf. 65 98 14 32  
Organist og kirkesanger - se Skellerup kirke.  
Graver Rikke Hovbank, Duelløkken 1,  
tlf. 65 98 22 51.

